

夏文事迹材料

深圳联尚文化创意有限公司

服装制版师 高级技师 高级工艺美术师

夏文，男，43岁，入党积极分子，服装制版师高级技师，曾获广东省技术能手、全国纺织行业技术能手、全国工业纺织行业劳动模范、全国服装行业技术能手、广东省十佳制版师、深圳市高层次人才、龙华区高层次人才、深圳市技术能手、深圳市劳动模范、深圳市工匠之星、深圳市五一劳动奖章、深圳市十佳技能人才、全国十佳制版师优秀奖、深圳职业能力建设专家库专家、福田英才、深圳政府采购评审专家、龙华区龙舞华章高层次人才、龙华区十大工匠、龙华区高技能领军人才、龙华区夏文服装制版技能大师工作室领办人等荣誉称号。分别在2017中国技能大赛-全国纺织行业“富怡杯”服装制版师职业技能竞赛中获得第八名、2019中国技能大赛-全国纺织行业“富怡杯”服装制版师职业技能竞赛中获得第11名、2021中国技能大赛-全国纺织行业“富怡杯”服装制版师职业技能竞赛中获得第四名2016年广东省职业技能大赛服装制作工第三名、深圳市第十一届职工技术创新运动会暨2021年深圳技能大赛时装技术“工匠之星”职业技能竞赛中获得第一名的好成绩。主要从事时装制版技术研发工作。

一、 坚守热爱、以技术赢未来

夏文同志高中毕业后跟随父亲到武汉学习服装制作。2000年初来深圳，通过自己不懈的努力、勤奋的学习，从一位普通的缝纫工、车版师、裁剪工、纸样师，一路走到公司技术主管，二十年如一日，兢兢业业，埋头苦干，从未脱离服装制作一行。从业以来，夏文累计完成平面结构工业样板5000款。高级成衣市场累计销售40万件左右。创造经济价值8000多万元，工作期间累计为企业挽回经济损失200多万元。多次带领团队参加订货会，均取得客户好评。

先后完成了多项技改项目，在技术创新、攻克技术难关等方面做出了突出贡献，并总结出独特的操作工艺和操作方法。改进后的工艺还获得了2项国家实用新型发明专利。发表关于《宽松廓型落肩袖肩斜角度的比较研究》学术论文。指导高校老师完成了‘装制作工艺实训教程’系列书籍。服务过的深圳玛丝菲尔时装股份有限公司年销售额20亿以上，珂尼蒂思（深圳）服饰有限公司年销售额5亿以上深圳玛丝菲尔噢姆服饰有限公司年销售额7亿多，这当中也凝聚夏文同志为此付出的辛勤汗水。

二、解决技术难题，为企业持续发展增添后劲

春夏轻薄衣服为了体现飘逸的效果一般都会有开叉的结构，但是经过一段时间的洗涤和外力的作用，开叉的部位会裂开，产生大量的退货，严重影响公司形象，给公司带来不可估量的损失。通过反复的实验和改进，夏文终于找到了一个节约时间和牢固的办法，大大减少了退货率，每年为公司减少了 50 余万元的损失，提高了顾客的忠诚度。

近几年市场上非常流行宽松落肩款式，但由于宽松款式离开了人体的支撑点，没有了女装基本结构的省位处理，所以会产生一些衣身不平衡，前后起吊，袖子不圆顺等一系列的问题。夏文为迎合大众时尚需求，对通过立裁结合平面的方法不断摸索和总结，他对于落肩打破传统固定的角度方法，采用衣身联动，根据衣服的宽松量来决定袖子的角度，使衣身和袖子能够平顺的结合，解决了衣身松量合理的加放、衣身的平衡。这一方法提高使工作效率 20%，大大的提升制版准确率，每年为节约研发成本 20 余万元。提高了产品版型的市场竞争力，提高制版准确率。

多年来，夏文一直本着精益求精，刻苦钻研的精神扎根纺织服装制版一线，不断丰富并提高创新工艺和专业技能，由于技术过硬，还为中国十佳服装设计师高检平、史宏伟提供技术支持，为中国时装周走秀提供成衣打板制作。为设计师伊雅制作的 2021 年秋冬服装还获得了“中国十佳设计师”称号。

三、甘于奉献，传承技艺

在自己取得成绩的同时为了更好的为企业培养技术人才，2019 年，他积极报名参加龙华区人力资源局举办的中小企业紧缺人才培养课程，培训服装爱好者和服装从业员工 50 余人，深受学员喜爱。2020 年参加深圳服装行业培训学校服装立体裁剪课程培训服装专业人员 30 余人。2021 年在龙华区人力资源局的支持下成立了龙华区夏文服装制版技能大师工作室，以工作室为载体，培训的学生还获得了广东省技术能手、深圳十佳设计师、深圳技能大赛三等奖等成绩。

夏文作为一名普通而平凡的服装行业技术工作者，用自己的勤劳和智慧，以及对人生目标的执着追求，实践着自己的人生理想。他不仅要学习，还要做好传，帮，带的责任，做好对其他服装技术从业人员的引导与帮助。

现在，夏文正在不断总结经验，进一步提高自己的管理及技能水平，使自己成为一名合格的知识型、技能型、创新型的职业技能带头人，为服装行业的快速发展尽自己最大努力。

